

Buchungsart:	DJ LeoPhonics	
Ansprechpartner:	Wolfgang Linnemann	
Kontakt:	Tel: +49 151 22359769	E-Mail: booking@soundkonzepte.de

TECHNISCHE INFORMATIONEN für Ihre Veranstaltung

GRUNDSÄTZLICHE GEGEBENHEITEN

In der nachfolgenden Aufstellung ist gemäß der vorgenannten Angebotsnummer unter den jeweiligen Blöcken vermerkt, welche Dinge durch den Veranstalter zur Verfügung gestellt werden. Bitte nehmen Sie umgehend Kontakt zu uns auf falls sich Änderungen an den technischen Bedingungen vor Ort ergeben.

Wenn die Veranstaltung durch einen externen Dienstleister technisch betreut wird, stellen Sie bitte sicher, dass spätestens 7 Tage vor Veranstaltungsbeginn die entsprechenden Kontaktdaten an den oben genannten Ansprechpartner bereitgestellt werden.

PA UND BESCHALLUNG

Die Beschallung ist den örtlichen Gegebenheiten und der Zuhöreranzahl entsprechend zu dimensionieren. Bevorzugt werden Systeme der Hersteller MeyerSound, Nexo, Seeburg, KS, RCF, sowie gleichwertige professionelle Beschallungssysteme. Keine Selbstbauten!

Die Beschallungsanlage ist neben oder vor der Bühne zu positionieren.

► DIE BESCHALLUNGSANLAGE STELLT **DER VERANSTALTER** BEREIT

DJ TECHNIK

1x DJ-Table (weiß verkleidet)

1x 4 Kanal DJ Controller kompatibel mit Serato DJ-Pro (z.B. RaneFour)

1x digitaler Zuspierer (z.B. iPad)

1x Analog-Mischpult mit mind. 6 Kanälen und 2 Aux-Wegen

► DIE DJ-TECHNIK STELLT **DER DJ** BEREIT

MIKROFONIE UND ZUBEHÖR

2x Funkmikrofone für Ansprachen, Gesang oder Modertaion (z.B. Shure Beta58 wireless oder vergleichbar)

2x Mikrofonstativ

► DIE MIKROFONIE INKL. ZUBEHÖR STELLT **DER VERANSTALTER** BEREIT

MONITORING

Je nach Bühnendimension werden 1-2 Bodenmonitore mit separaten Zuweisungen benötigt. Falls Gesang / Live-Entertainment im Angebot enthalten ist, wird für den Gesang ein Wireless-InEar-System (Stereo) mit separater Zuweisung (Sennheiser EW300 oder vergleichbares System) benötigt. Bitte halten Sie hinsichtlich Bühnendimension, verfügbare InEar-Systeme und den technischen Gegebenheiten mit uns Rücksprache.

► DAS MONITORING STELLT **DER VERANSTALTER** BEREIT

LICHTTECHNIK

Während des Auftritts wird eine stimmungsgerechte Beleuchtung benötigt, die passend zum Event gestaltet wird (vorzugsweise Rot, Blau Violett). Gerne kann über Movingheads und Bühnen-Nebel die Partystimmung untermalt werden.

► DIE BELEUCHTUNG STELLT **DER VERANSTALTER** BEREIT